

It's the Most Wonderful Time of the Year

Choreographie: Marlon Ronkes & Romain Brasme

Beschreibung:	24 count, 3 wall, improver line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik:	It's the Most Wonderful Time of the Year von Kylie Minogue
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Side/sways, ¼ turn r-½ turn r-¼ turn r, side/sways, ¼ turn l-½ turn l-¼ turn l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Oberkörper nach links schwingen
- 3 a4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links/Oberkörper nach links schwingen - Oberkörper nach rechts schwingen
- 7 a8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Rock across-side r + l, cross-side-behind-side 2x

- 1 a2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 3 a4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 5a6a Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7a8a Wie 5a6a

S3: Step, pivot ½ l 2x, step-ball-change-back-ball-change-step, pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5&a Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
- 6&a Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '1-2' abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '6&a' abbrechen und von vorn beginnen)
(**Ende:** Der Tanz endet hier nach der 7. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss über 6 Taktschläge zur Mitte der Tanzfläche gehen, über 7 Taktschläge die Arme heben; dann die Arme senken und schnell wieder nach oben)

Wiederholung bis zum Ende