

It's the Most Wonderful Time of the Year

Choreographie: Marlon Ronkes & Romain Brasme

Beschreibung:	24 count, 3 wall, improver line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik:	It's the Most Wonderful Time of the Year von Kylie Minogue
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Side/sways, 1/4 turn r-1/2 turn r-1/4 turn r, side/sways, 1/4 turn l-1/2 turn l-1/4 turn l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Oberkörper nach links schwingen
3 a4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Schritt nach links mit links/Oberkörper nach links schwingen - Oberkörper nach rechts schwingen
7 a8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Rock across-side r + l, cross-side-behind-side 2x

- 1 a2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
3 a4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
5a6a Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
7a8a Wie 5a6a

S3: Step, pivot 1/2 l 2x, step-ball-change-back-ball-change-step, pivot 1/4 l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
5&a Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
6&a Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
(Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '1-2' abbrechen und von vorn beginnen)
(Restart: In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '6&a' abbrechen und von vorn beginnen)
(Ende: Der Tanz endet hier nach der 7. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss über 6 Taktschläge zur Mitte der Tanzfläche gehen, über 7 Taktschläge die Arme heben; dann die Arme senken und schnell wieder nach oben)

Wiederholung bis zum Ende